

Yessir så er der redneck climbing til folket. En rendyrket sportsklatrefilm tilsat hvad der må kaldes et rundhåndet drys sydamerikansk charme, er hvad vi her har med at gøre.

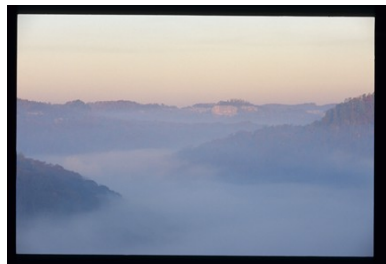
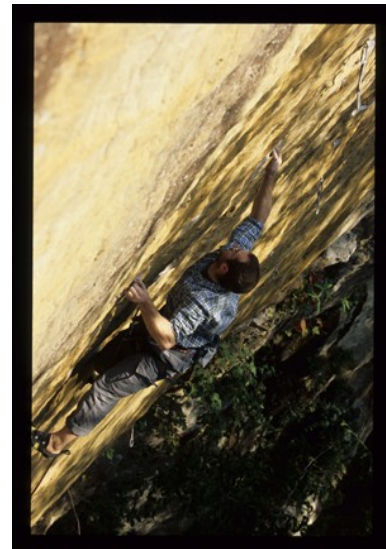
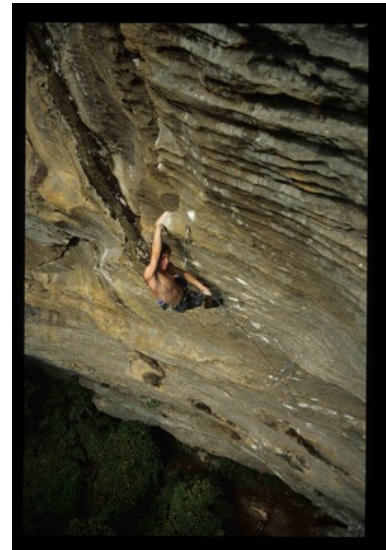
Red River Ruckus går med sin rå klatreglæde og upolerede billeder lige i hænderne. Der er dømt håndsved fra første sekund.

Måske skal ovenstående udtalelser tages med et gran salt. Jeg har trods alt været låst inde i bjergløse Danmark igennem hele sommerferien, så der skal måske ikke så meget til før pulsen stiger og objektiviteten ryger, men oplevelseskvaliteten kan der ikke pilles ved. Med tør mund og fingre der higede efter klippe slugte jeg filmen, og selvom baggrunden herfor var billig, blev oplevelsen ikke mindre fed. Især en, for mig ukendt, rødhåret djævel satte med sine vanvittige celebrationjumps stilen for filmen. Har du problemer med psyken er det filmen for dig.

Red River Ruckus er ikke en storproduktion, som vi fx ser det fra BigUp, men netop det aspekt synes at virke til filmens fordel. Gutterne i filmen rykker hårdt og nok også hårdere end de fleste af os der ser filmen kan være med til, men med den stil filmen er skudt i og den stemning der præger den, føler man næsten, når skærmen atter bliver sort, at man netop har været en del af det hviledagscirkus, der sædvanligvis lader til at udspille sig på campingpladsen bag Mackies Pizza. Det er ret hjemligt, selvom jeg endnu ikke har lavet voksbomber af den kaliber.

Filmene indeholder en forholdsvis stor sektion dedikeret til at fortælle om historien i Red River Gorge og derudover lidt geologi, men dette føles faktisk ikke uforbeholdent irriterende, idet klippen er så varieret at man ikke kan undgå at undre sig, og at få historien, selvom denne måske ikke er ulig andre crags, er ret hyggeligt og virker ganske udmærket.

Alt i alt må det siges at være en ret cool film, og skriv lige til mig hvis I formår at tyde de guldkorn borgmesteren af Slade kommer med.



God håndsved.

Rasmus Aamand

Filmene distribueres i skandinavien af Tielma Productions: www.tielma.com